

2.Semester

Da nicht alle Kinder regelmäßig üben werden, bitte ich Euch um viel Geduld. Nicht alles wird so schnell gehen, wie Ihr Euch es im Idealzustand vorstellt!

Vertiefung: regelmäßige Wiederholung ALLER Vorübungen des 1.Semesters
Bogenhaltung, Stand und Körperhaltung immer überprüfen
und korrigieren.

Rhythmus: gehen und klatschen gleichzeitig; dabei regelmäßigen Puls gehen
und alle verschiedenen Rhythmen klatschen (auch Schokoladenkuchen
und leckere Ananas)

Klang: Vorübungen für folgende Dinge entwickeln:
Détachéklang auf allen Saiten
laut, leise
Saitenwechsel

linke Hand: Vorübungen wie Rosenübung und Vorübungen von Cathy

2.Geigenparty (ca. 60 min)

Ab der 2.Geigenparty werden die Studenten in 2er eingeteilt um jeweils die Gruppe der Vivaldi-Kinder mit Übungen 10 Minuten zu unterrichten.

Das Lehrerteam wird nur am Rande mitmachen und im „Chaosfall“ eingreifen.

Die Einteilung und Themenauswahl der Gruppen wird frühzeitig besprochen.

Jede Gruppe muß 1 Woche vor der Geigenparty einen „Fahrplan“ ihrer Übungseinheit beim Lehrerteam abgeben.

Nach der Geigenparty

Studenten besprechen mit ihren VP-Kindern die Geigenparty.

Hat es Spaß gemacht?

Was wurde gemacht?

Was haben die Kinder gelernt?

etc.

**Am Ende des Semester kann schon der WIPPELIED erarbeitet werden!
(Vorübungen ausdenken!)**

